

	Ministerio de Cultura y Deportes	INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES	Página 1 de 1
---	---	---	---------------

FECHA DE INFORME:	Guatemala, 30 de junio del 2026
--------------------------	---------------------------------

NOMBRE DEL CONTRATISTA:	MARÍA JOSÉ AREVALO (ÚNICO APELLIDO)	NIT:	96816910
NÚMERO DE CONTRATO:	029-154-2026-DGA-MCD	PLAZO DE CONTRATO:	DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026
SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES):	SERVICIOS TÉCNICOS	ACUERDO MINISTERIAL:	2-2026
PERIODO DEL INFORME:	DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026		

OBJETO DEL CONTRATO

"LA CONTRATISTA" se compromete a prestar sus **SERVICIOS TÉCNICOS** para la **MARIMBA DE CONCIERTO DE BELLAS ARTES DEL DEPARTAMENTO DE INSTITUCIONES ARTÍSTICAS DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (**según Clausula de contrato: Tercera**).

DESARROLLO ORDENADO DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS: (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)

- a) Brindé apoyo en la recepción clasificación y registro de correspondencia y documentación que ingreso a la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- b) Brindé apoyo a la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la elaboración de oficios, conocimientos, providencias y otros documentos requeridos que cumplan con los estándares institucionales;
- c) Brindé apoyo en el archivo físico y digital que facilito la localización de la documentación que ingreso y egreso de la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- d) Brindé apoyo en la elaboración de informes relacionados a todas las actividades realizadas en las diferentes temporadas de la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- e) Brindé apoyo en la atención personal y telefónica a visitantes, artistas y colaboradores, que visitaron las instalaciones de la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- f) Brindé apoyo en el registro y actualización de la agenda de las diferentes reuniones o presentaciones de la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- g) Apoyé en la planificación, gestión de espacios físicos y otros materiales que fueron necesarios para llevar a cabo las presentaciones artísticas de la Marimba de Concierto de Bellas Artes;
- h) Brindé apoyo en la atención a invitados y protocolo cuando me fue requerido en las presentaciones que realizo la Marimba de Concierto de Bellas Artes;


MARÍA JOSÉ AREVALO (ÚNICO APELLIDO)
 NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA


EDDY RENE YANTUCHE CUYÁN
 NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)